

TRISKELL STUDIO

L'enfant et le fil invisible

l'histoire de Lou





— *Le grand jour*

Demain, c'était le grand jour. Le premier jour où Lou irait à l'école sans Maman.

Et Lou, blottie tout au fond de son lit, avait une grosse boule dans le ventre.

« Et si tu me manques trop ? pensait-elle. Et si je reste tout seul ? »



— *Je ne veux pas te quitter*

« Je ne veux pas te quitter, dit Lou. Toute une journée, c'est beaucoup trop long. »

Maman s'assit au bord du lit. Elle ne dit pas « ce n'est rien ». Elle ne dit pas « tu es grand, maintenant ».

Elle sourit doucement, et dit : « Viens. Je vais te confier un secret. Un vrai secret de maman. »



— *Le secret de maman*

« Entre toi et moi, murmura-t-elle, il y a un fil. Un fil tout fin, tout doux, et complètement invisible.

Il part de mon cœur, et il va jusqu'au tien. »

Lou baissa les yeux sur sa poitrine. « Mais... je ne le vois pas. » « Bien sûr, sourit Maman. Les plus belles choses ne se voient pas. Elles se sentent. »



— *Un fil qui ne casse jamais*

« Ce fil-là, dit Maman, est fait d'amour. Alors il est plus solide que tout au monde.

Il s'étire aussi loin qu'il le faut. Jusqu'à l'école. Jusqu'à l'autre bout de la ville. Jusqu'à l'autre bout de la Terre, s'il le fallait.

Et jamais, jamais, il ne se casse. »



— *Comment s'en servir*

« Et quand je serai à l'école, et que tu me manqueras ? »
demanda Lou.

« Alors tu poseras la main sur ton cœur, comme ceci, et
tu tireras un tout petit peu sur le fil.

Et moi, où que je sois, je le sentirai. Et je tirerai à mon
tour, pour te répondre : je suis là, mon trésor. »



— *Devant l'école*

Le lendemain, devant la grande porte de l'école, Lou avait encore un peu peur.

Maman s'agenouilla, posa la main sur le cœur de Lou, et fit semblant de tirer, tout doucement, sur un fil de rien du tout.

Lou sourit malgré lui. Elle l'avait senti pour de vrai.



— *Tout seul dans la classe*

Dans la classe, au début, Lou se sentit petite et tout seul.

Les enfants ne se connaissaient pas encore. La maîtresse parlait fort. Et Maman était loin, si loin.

La grosse boule revint se loger dans son ventre.



— *Il tire sur le fil*

A lors Lou se souvint du secret.

Elle posa la main sur son cœur. Et elle tira, tout doucement, sur le fil invisible.

Et là, tout au fond de sa poitrine, elle sentit quelque chose de tiède. Une petite traction, en retour. Comme un câlin venu de très loin.

Maman avait senti. Maman avait répondu.



— *On n'est jamais loin*

Lou comprit alors que Maman n'était pas vraiment partie.

Elle était au bout du fil. Tout près, en vérité. À la distance d'un seul battement de cœur.

Et la grosse boule, dans son ventre, fondit comme neige au soleil.



— *Des fils partout*

Ce soir-là, Maman lui apprit le plus beau.

« Tu sais, tu n'as pas qu'un seul fil. Tu en as plein.

Un qui va vers Papa. Un vers Mamie, même si elle habite loin. Un vers ton meilleur ami. Ton cœur est rempli de fils invisibles. »



— *Même ceux qui sont partis*

« Et ceux qui sont partis pour toujours ? » demanda Lou tout bas, en pensant à quelqu'un.

Maman le serra très fort dans ses bras.

« Ceux-là aussi, mon trésor. Le fil de l'amour ne casse jamais. Même la plus grande distance du monde ne peut rien contre lui. »



— *Plus jamais perdu*

À partir de ce jour, Lou n'eut plus peur d'être loin de ceux qu'elle aimait.

À l'école, en voyage, ou le soir dans le noir, il lui suffisait de poser la main sur son cœur.

Et de sentir, au bout du fil, tout cet amour qui tirait doucement pour lui dire : je suis là.



— *Le bonjour du matin*

Lou se fit même une jolie habitude.

Chaque matin, en partant, elle posait la main sur son cœur et tirait un petit coup sur le fil.

Juste pour dire bonjour, à travers l'invisible, à tous ceux qu'elle aimait.



— *Le plus doux des secrets*

Car Lou avait appris le plus doux des secrets :
tant qu'on s'aime, on n'est jamais vraiment loin.

Il y a toujours un fil entre deux cœurs. Un fil tout fin,
tout solide, et tout invisible.

Et celui-là, jamais, au grand jamais, ne se casse.

Fin

Pour Lou, relié pour toujours.

L'enfant et le fil invisible — Triskell Studio